

E' quadéran d'Tadi

- A j ò truvé pöst sól stramëz al bes-ti, che i vagoun d'térza j éra pì baluné. U m'è vnù a zarché i carabinieri, che tri tabëch znein e la moi pregna j à det ch'i n'è 'basta pr an partì. Pureta lì seinza piò un ömn in ca e puret a me, in ste tréno insein cun i bu, in viaz vérs a e' mazël.
- La mi e cagli étar ca agli è sparidi int e' fom. Al fila dagli élbar, al stré e pu i fioun i s'è 'vié. A s'sein artruvé int una stéşa d'pré stra di moc d'macéri, una tëra frida. E' cór u m'sangouna.
- I s'à 'rmis-cé, ognoun cun la su favëla, coma al chért int e' maz. Ajir prema d'partì la brescla l'éra d'cop, incù ch'a sein ariv l'è gueinta d'spéd.
- Coma un brench d'pìguar i s'à mné int sta val. E' pastór u n's'è fat d'avdé, l'à 'mulé i su chein da guérgia ch'i s'abaia sèmpr adös.
- Par fé cla fösa, bouna par splis tot, la sapa, la scheina e pu agli ong a m'so s-cianté. Una tëra dura e négra in dó ch'u n'cres gnench la gramegna.
- U s'toca d'durmì vstì cun la divişa e e' bret ch'l'è un fred ch'u s'baia e d'stér oun adös a cl'étar par tni da count e' chéld. Quand che e' fugh l'éra mórt e fura e' tiréva un veint giazé i tabëch a ca i faşéva preciş, i 'vnéva sota a i nòstar linzul e pu i s'astrichéva a e' pët.
- I s'è fèt al budël d'ór cun sta ciusté bouna pr i chein chi dilinqueint ch'i s'la rid e nó, pùvar sgrazié, al nòstar agli è a qua ch'al bruşa. U j è sèmpar la fila drì a i ces, ch'u n's'cunvein gnenca tiré so i bragoun. S'u n's'amaza 'na bòmba la s'fa fura sta bróda.

- “Lasil durmì” a j avein det.

A s’la sein spartida stra d’nó la su pagnöca. U s’éra ’vié da un pëz.

- Da chent a me incù l’è mórt Béрто, ins la frount u s’è ciap ’na s-ciupté. Pr un mumeint da che buş l’è dé fura de’ fom. E’ paréva che l’anma la s’lives vérs a e’ zil.
- La mi Maria, tci sèmpr int i mi pinsir, e’ tu litrat a l’tegn ins cór insen cun quel dla póra mama. A n’vegh l’óra d’turné a ca pr avdér al faz e sintì al vós, la tu e quela di nòstar tabëch. Ch’l’arà pu da finì sta bcareia. A başarò fëna ch’a cheimp la tèra sot’a i pi d’mi pé, che s’u n’m’aves fat stugé a fórza d’chélz int e’ cul adës a n’sreb a que drì e’ fioun a scrivar. A scrivar e a lezar ch’a staşì bein tot quènt.”
- A s’gardein int la faza quand ch’u s’fa lom. A s’i n’faşein chëş d’ësr un’étra vólta şdest, d’n’avé tiré dret vérs un sön seinza sogn la nòt paséda.
- L’è ’vnuda zo stanöt una név bienca coma e’ lat e mota cma la péş ch’la n’ariva. L’à ’rquért gnaquël, i fil spiné, al buşi dal bòmb e i s-cein ch’a n’avein brişa tólt so. Incù ch’l’è e’ dè d’Nadél i s’à dé do zuzez cun i faşul. E’ pu e’ dopmazdè u ngn’è sent ch’e’ tegna, l’à ’rtach a pióvar dla tèra.
- Da un chent a cl’éтар de’ campsent al şghënla al cas d’qui ch’i n’à incóra splì. Al viaza stra la mélt a e agli öş sparguiédi, stra al cróş d’mérum e al diviş macédi. Agli è dal bérch amulédi int un mér in timpësta.
- Cun al men ingiudédi a i fil, j oc d’che póvar crest e’ paréva ch’i zarches la faza d’un quicadoun. Dla moi, de’fiól, o quela d’un Signór ch’u l’avéva las murì da par lò com’un chen.
- Luig u n’è scap, l’è sól ariv du dè dop. Che par médar e’ gren al braz bouni al n’i è piò e su pé, vëc cum ch’l’è, un n’aglia fa a stér in pi. U j à vlu guardé int j oc. Prema d’casché par tèra l’à zighé a i su cumpegn “e st’étr an, e’ sgrazié, da par lò cm a faràl?”

- Ajir nôt, arpugné int la nebia, i s'è 'vnu incountar cun e' zìgar in boca. U s'paréva d'tiré a j oc de' géval.
- "Ungàrian, ungàrian!" e' badéva a zighé. Mórta da la fem e da la paura, cl'òmbra la m'è 'vnùda incountar cun al men livédi. Par diş böci d'vein a j ò vindù che s-cen a e' teneint che l'è sicur d'arimigéi un'amdaia. A s'sein ardot pez che j animél.
- Int una buşa d'aqua ciosa, cun la méлта sóra j oc e la boca pina d'sangv, i m'à stanzé la scheina e a n'um so mös. U m'è toch d'fér e' mórt che dè pr an murì.
- S'u n'fos par che s-ciöp i parreb di tabëch ch'i è dé fura da scóla. Picì in zérca dla ciözza i m'ven drì tot e' dè e pu d'nôt, da par ló, a i seint pianzr int e' sön. J ùltum ch'j è 'riv ajir i srà i prem a 'viés dmen.
- Pr i puret e i quaioun la stória la n'cambia, e' veinz clu che int al men l'à la brescla d'danér. I fa fësta i sgnuroun cun al cop pini d'vein, u n's'va countra a i canoun cun al spéd e i bastoun.
- Ariv d'có dla partida a j ò 'rmast cal tre chért: fent, caval e re. E' fent u s'mór d'e' fred, e' caval l'è int la mi penza, e' re l'è sota al quért d'lèna ch'u s'la dórma dla grösa.

1917 - Il quaderno di Taddeo

- Ho trovato posto solo tra le bestie, che i vagoni di terza erano strapieni. Sono venuti a cercarmi i carabinieri, perché tre figli piccoli e la moglie incinta han detto non bastano per non partire. Povera lei senza più un uomo in casa e povero me, in questo treno insieme ai buoi, in viaggio verso il macello.
- La mia e le altre case sono sparite nel fumo. I filari di alberi, le strade e poi i fiumi se ne sono andati. Ci siamo ritrovati in una spianata di pietre tra cumuli di macerie, una terra ferita. Il mio cuore sanguina.
- Ci hanno mischiati, ognuno con la propria lingua, come le carte nel mazzo. Ieri prima di partire la briscola era coppe oggi che siamo arrivati è diventata spade.
- Come un branco di pecore ci hanno condotti in questa valle. Il pastore non si è ancora visto, ha sguinzagliato i suoi cani da guardia che ci abbaiano sempre addosso.
- Per fare quella fossa, buona a seppellirci tutti, la zappa, la schiena e poi le unghie mi si sono rotte. Una terra dura e nera dove non cresce neppure la gramigna.
- Siamo costretti a dormire vestiti con la divisa e il berretto, perché fa un freddo cane e di stare ammassati uno all'altro per conservare il caldo. Quando il fuoco era spento e fuori tirava un vento gelido i bambini a casa facevano lo stesso, venivano sotto le nostre lenzuola e poi ci si stringevano al petto.
- Si sono fatti le budella d'oro con questa porcheria buona per i cani quei delinquenti che se la ridono e noi, poveri disgraziati, le nostre sono qua che bruciano. C'è sempre la fila davanti ai cessi, ché non ci conviene neppure tirar su i pantaloni. Se non ci ammazza una bomba ci fa fuori questa brodaglia.

- “Lasciatelo dormire” gli abbiamo detto.

Ce la siamo divisa tra di noi la sua pagnotta. Se n’era andato da un pezzo.

- Al mio fianco oggi è morto Alberto, in fronte si è preso una pallottola. Per un momento da quel buco è uscito del fumo. Sembrava che l’anima salisse verso il cielo.
- Cara Maria, sei sempre nei miei pensieri, la tua fotografia la tengo sul cuore con quella della mia povera mamma. Non vedo l’ora di tornare a casa per vedere i volti e sentire le voci, la tua e quella dei nostri ragazzi. Ché dovrà pur finire questa macelleria. Bacerò finché campo la terra dove cammina mio padre, che se non mi avesse fatto studiare a forza di calci nel culo ora non sarei qui lungo il fiume a scrivere. A scrivere e a leggere che state tutti bene.
- Ci guardiamo in faccia appena fa luce. Ci stupiamo di essere un’altra volta svegli, di non avere proseguito verso un sonno senza sogni la scorsa notte.
- È scesa giù stanotte questa neve bianca come il latte e silenziosa come la pace che non arriva. Ha ricoperto ogni cosa, i fili spinati, i crateri delle bombe, e i corpi che non abbiamo recuperato. Oggi che è il giorno di Natale ci hanno dato due salsicce coi fagioli. E poi nel pomeriggio, non c’è santo che tenga, ha ricominciato a piovere terra.
- Da un capo all’altro del cimitero scivolano le casse di quelli che non hanno ancora sepolto. Viaggiano tra fango e ossa sparse, tra croci di marmo e divise macchiate. Sono barche alla deriva in un mare in tempesta.
- Con le mani inchiodate ai fili, gli occhi di quel povero cristo sembravano cercare la faccia di qualcuno. Della moglie, del figlio o quella di un Signore che l’aveva lasciato morire da solo come un cane.

- Luigi non è scappato, è solo arrivato due giorni dopo. Perché per mietere il grano le braccia robuste non ci son più e suo padre, vecchio com'è, non ce la fa a reggersi in piedi. Ha voluto guardarli negli occhi. Prima di cadere a terra ha urlato ai suoi compagni “e il prossimo anno, poveretto, da solo come farà?”
- Ieri notte, nascosti fra la nebbia, si sono avvicinati a noi col sigaro in bocca. Ci sembrava di sparare agli occhi del diavolo.
- “Ungàrian, ungàrian!” continuava a urlare. Morta di fame e dalla paura, quell'ombra mi è venuta incontro con le mani alzate. Per dieci bottiglie di vino ho venduto quell'uomo al tenente che è sicuro di rimediarci una medaglia. Siamo diventati peggio degli animali.
- In una fossa di acqua sporca, col fango sugli occhi e la bocca piena di sangue, m'hanno calpestato la schiena e sono rimasto immobile. Mi sono dovuto fingere morto quel giorno per non morire.
- Se non fosse per quel fucile potrebbero sembrare ragazzi usciti da scuola. Pulcini in cerca della chioccia mi seguono tutto il giorno e poi di notte, quando sono soli, li sento piangere nel sonno. Gli ultimi arrivati ieri saranno i primi ad andarsene domani
- Per i poveri e gli sciocchi la storia non cambia, vince chi ha nelle mani la briscola di denari. Fanno festa i signori con le coppe colme di vino, non si va contro i cannoni con le spade e i bastoni.
- Arrivato al termine della partita mi sono rimaste quelle tre carte: fante, cavallo e re. Il fante sta congelando, il cavallo è nella mia pancia, il re è sotto le coperte di lana che dorme profondamente.