

Il pranzo e la cena per Terra Davanti al Mare

2020

Un colle, un paese, una piazza, una festa!

“Montenovo terra davanti al mare”; ogni anno la seconda domenica di giugno, tre serate in piazza di musica e poesia.

Questa iniziativa si finanzia con due pranzi. L'invito è quindi di partecipare, per stare insieme, mangiare cose buone..ed aiutarci!

Lunedì 3 febbraio 2020, ore 20,00

Domenica 19 aprile 2020, ore 12,30

prenotatevi!



Aperto tutte le sere da martedì a domenica
Via Castello, 48 - Tel. 0547 327055 - Montenovo di Montiano (FC)

È un Circolo A.R.C.I. chiedete la tessera 2020.
Parte del ricavato andrà ad Emergency.
In collaborazione con A.R.C.I. - Cesena

Direzione artistica: "Collettivo tavolo 5" con la direzione di Gianni Tamburini
gi.tamburini@gmail.com

Anime salve in terra e in mare Eventi 2020



- Incontri del Te 2020**
- Domenica 12 gennaio 2020, ore 15,30
Gabriele Antolini - "A nessuno piace caldo" - Discussioni sul clima.
 - Domenica 19 gennaio 2020, ore 15,30
Guido Pedrelli - "La settimana rossa; una rivoluzione mancata"
 - Domenica 26 gennaio 2020, ore 15,30
Franco Spazzoli
Cesena e la Romagna nel libro "Il nero e il bianco"
 - Domenica 2 febbraio 2020, ore 15,30
Rita Quinzio presenta il libro fantasy "L'Eromaide"
 - Domenica 9 febbraio 2020, ore 15,30
Loris Martelli in "Ghefal ad pansir"
 - Domenica 16 febbraio 2020, ore 15,30
Gabriele Papi, Vittorio Belli, Fabio Molari
"Divagazioni su un calendario e altre storie"
 - Domenica 23 febbraio 2020, ore 15,30
Valentina Bardi presenta il suo primo romanzo
"Ventiquattro"
- AL TERMINE TE' AROMATICI E BISCOTTI

- I Pranzi 2020**
- Lunedì 13 gennaio 2020, ore 20,00
Serata del Baccalà
 - Lunedì 27 gennaio 2020, ore 20,00
Cena per finanziare "Terra davanti al mare"
 - (grande grigliata, con racconti e aneddoti)
Avèm smess e bagoen, stasoera us magna
 - Lunedì 10 febbraio 2020, ore 20,00
"La Pasta di Fasul"
 - Lunedì 2 marzo 2020, ore 20,00
"La Serata del Cotichino con erbe di campagna"
 - Domenica 29 marzo 2020, dalla mattina
Raccolta erbe di campagna e pranzo - convivio in osteria
 - Domenica 19 aprile 2020, ore 12,30
Pranzo per finanziare "Terra davanti al mare"

A TAERD.
A taerd ad ardousam a caesa
ò ancora da fae
da radanae si occ al novli te zil
da cuntae al furneighi che al fa felli longhi longhi
da cor tra l'erba aelta dria m'una cumeta a Massamamente.

PARDOUNAM a fag taerd
ò ancora un sac ad robi da fae.

TARDO.
Tardo a ridurni a casa
ho ancora da fare
da ordinare con gli occhi le nuvole nel cielo
da contare le formiche che fanno file lunghe lunghe
da correre tra l'erba alta dietro ad un aquilone a Massamamente.

PERDONAMI TARDO
ho ancora un sacco di cose da fare.

Per informazioni sui pranzi rivolgetevi all'Osteria.
Prenotazione obbligatoria!

Martedì 14 gennaio

RE-SHUFFLE

Una grande passione ci accomuna, la musica... Re-shuffel o rimescolato, è ciò che facciamo, reinterpretando brani italiani e classici del rock... strizzando l'occhio allo swing e al rock and roll... Re-shuffl è happy music...

Martedì 21 gennaio

SIMAN TOV

Musica che fa sorridere e piangere, melodie malinconiche e ritmi per far muovere i piedi. Il gruppo, oggi un quintetto con l'ultimo disco "Klezmer Circus" in uscita questo inverno, si presenta nella formazione del trio.

Martedì 28 gennaio

DRUNKEN LULLABIES

Un gruppo folk con un super violino? Anche, ma soprattutto un ponte che collega la Romagna, l'Irlanda e l'America: i Drunken Lullabies sono pronti a travolgervi con la loro carica ed energia, accompagnandovi in un lungo viaggio musicale... a ritmo di folk!

Martedì 4 febbraio

STRANGEBOAT

Dai Dubliners agli U2, dagli Eagles a Neil Young... gli StrangeBoat senza paura affrontano l'oceano musicale cercando di scivolare sulle note come un buon marinaio affronta anche le più alte onde del mare.

Martedì 11 febbraio

Donatella Allegro - Paolo Soglia - Daniele Branchini

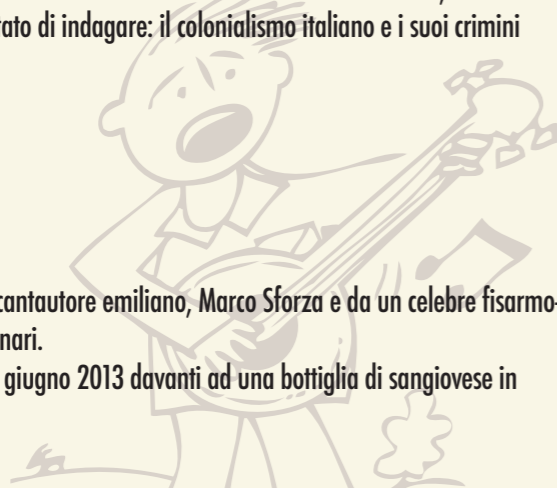
Memoria corta. Il passato coloniale dell'Italia e la sua rimozione

Reading spettacolo sul passato coloniale dell'Italia: tra le tante ombre della nostra storia, ce n'è una lunga un secolo, che pochi hanno tentato di indagare: il colonialismo italiano e i suoi crimini in Libia, Eritrea, Somalia, Etiopia.

Martedì 19 febbraio

Duo Mezza Pensione

Il Duo Mezza Pensione è composto da un cantautore emiliano, Marco Sforza e da un celebre fisarmonicista romagnolo, il maestro Gildo Montanari. E' un progetto nato involontariamente nel giugno 2013 davanti ad una bottiglia di sangiovese in quel di Pennabilli.



Martedì 25 febbraio

No Veneranda trio

No Veneranda trio è un progetto nato due anni fa tra le mura del conservatorio B. Maderna di Cesena e presenta un programma di musica originale e inedita tra il jazz e il rock frutto della collaborazione di Alberto Fattori (pianoforte), Lorenzo Valentini (basso elettrico) e Francesco Candelieri (batteria).

Martedì 3 marzo

Isak Suzzi Band

Frammenti di luce, oscurità, amore, dolore e ribellione. La musica del giovane Isak Suzzi rappresenta la volontà di trovare una nuova strada nell'oscurità di questo mondo. Attraverso ritmi potenti questa metonimia di chitarra, voce, batteria e violino dà vita a un genere del tutto personale ai confini tra dirty blues, tex-mex e americana. Isak Suzzi - chitarra, voce, cuore Andrea Giovacchini - violino Milena Crociani - viola

Martedì 10 marzo

"Teatro delle Lune" presenta

Viva la vida "Amores y desamores"

Monica Briganti mette in scena un monologo che ripercorre la vita di Frida Kahlo in un Messico quanto mai reale e al tempo stesso immaginifico. La storia di una donna, la passione mai spenta per un uomo.

Martedì 17 marzo

Carlos Forero e Andres Langer

Musica popolare latinoamericana, dal Messico all'Argentina
Carlos forero, chitarra e voce. Andres Langer, tastiere, fisarmonica e voce

Martedì 24 marzo

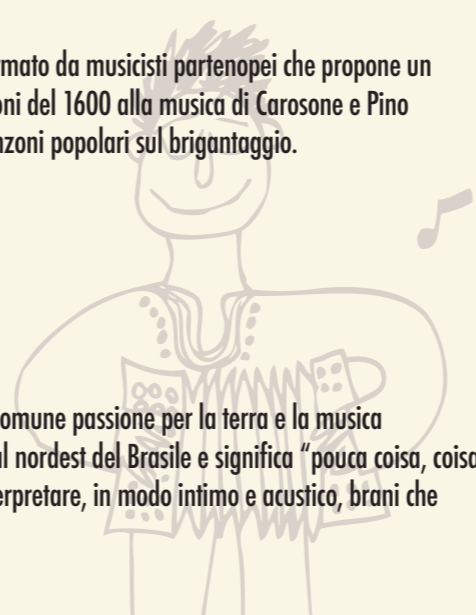
SUONAPOLI

SUONAPOLI è un progetto di musica napoletana formato da musicisti partenopei che propone un repertorio di musica tradizionale che va dalle canzoni del 1600 alla musica di Carosone e Pino Daniele passando per tarantelle, tammurriate e canzoni popolari sul brigantaggio.

Martedì 31 marzo

TIQUIM

Musica popolare e tradizionale brasiliana
TIQUIM nasce all'inizio del 2019, a Bologna, dalla comune passione per la terra e la musica brasiliana. "Ti- quim" è una parola che proviene dal nord-est del Brasile e significa "pouca coisa, coisa pequena": qualcosa di piccolo, come l'idea di reinterpretare, in modo intimo e acustico, brani che appartengono alla tradizione popolare del Brasile.



Martedì 7 aprile

Douar nevez

Nell'antica Bretagna rurale "Douar nevez" (terra nuova) indicava la terra che i contadini con i loro grossi zoccoli di legno battevano per costruire una casa nuova o per trebbiarvi in seguito il grano o, ancora, per rinnovare la terra di una casa vecchia. Era questa anche l'occasione per cantare, suonare e danzare.

Martedì 14 aprile

BRIACABANDA

Sono dei cantastorie... li potete trovare per piazze o teatri a raccontare Vecchie Storie di Briganti, con- trabbandieri, Partigiani, minatori o alpini... Ognitanto però gli prende la voglia di scendere dal palco ed andare a suonare, cantare e bere vino, tra i tavoli di qualche osteria... Così, nel caso passiate lì vicino, e sentiate una tarantella, una giga o qualche canto che parla di storie passate, entrate: vi aspettano per un altro brindisi!

