



L'ALBERO
DEI
PAVONI



Aperto tutte le sere da martedì a domenica

Via Castello, 48 - Tel. 0547/327055 - Montenovo di Montiano (PC)

È un Circolo A.R.C.I. chiedetela tessera 2011.

Parle del ricavato andrà ad Emergency.

In collaborazione con A.R.C.I. - Cesena e Italia Nostra vallate Uso e Rubicone

L'ALBERO
DEI
PAVONI



EVENTI 2011

**BATTERE DEL TEMPO,
SCORRERE DELL'ACQUA,
DANZARE DELLA MUSICA..**

CONCERTI 2011

BATTERE DEL TEMPO, SCORRERE DELL'ACQUA, DANZARE DELLA MUSICA..

Martedì 4 gennaio **TZIGANOTCHKA**

"Quello che amiamo nella musica popolare è la sua forza espressiva, la sua capacità di trasmettere emozioni".. E gli Tziganotchka sanno come trasmettere emozioni. Dai Balcani a spasso per la vecchia Europa. Un grande inizio rassegna con gli amici di sempre, i Tziganotchka.

Martedì 11 gennaio

GIACOMO TONI & NOVECEN TO BAND

Un pianoforte e un buon bicchiere di rum sono i due elementi che non possono mancare nei live di Giacomo Toni e della sua Novecentoband. Brani originali, cover d'autore e improvvisazioni sono alcuni degli ingredienti di una performance sempre coinvolgente e imprevedibile.

Martedì 18 gennaio **LA SEZIONE**

La Sezione presenta repertorio intriso di sapori country-folk, con frequenti incursioni in ambito psichedelico, che alterna momenti intimi ed eterei a "cavalcate" ritmiche e coinvolgenti, con arrangiamenti in continuo mutamento...

Martedì 25 gennaio **COLOBRARO**

Colobrarò è un piccolo paese in provincia di Matera.. Il suo nome evoca superstizioni oscure.. Gli amici Colobrarò dal sud ci portano l'allegria, la magia delle cantate legate alla terra, ai riti e alle tradizioni popolari.. Ci portano l'energia della pizzica, la voglia di ballare...

Martedì 1 febbraio **WALTZING MATHILDA**

Si vola in Irlanda.. Siamo a Montenovò ma ci sembra di essere in un pub di Dublino. Le ballate, i racconti, i pugni sul tavolo, i piedi che si muovono sotto il tavolo..e i colorati cappellini di Mirko. Non c'è rassegna all'Albero dei Pavoni senza i Waltzing Mathilda..

Martedì 8 febbraio **SIMAN TOV**

Un progetto di musica klezmer formato da cinque musicisti di Rimini e dintorni.. Clarinetto, fisarmonica, violino e percussioni richiamano le atmosfere della musica ebraica dell'est Europa. Pezzi tradizionali ebraici dai ritmi travolgenti ma spesso malinconici...

Martedì 15 febbraio **LA LEGGERA**

"Così come La Leggera (il treno che dalla fine dell'800 in avanti trasportava i lavoratori stagionali in Maremma), anche il nostro gruppo prende sul palco qualsiasi poveraccio e disadattato abbia voglia di unirsi a suonare e cantare". La pizzica..sociale..

Martedì 22 febbraio

MAGARIA tributo a Domenico Modugno

Magaria nasce dal desiderio di voler omaggiare un emblema del cinema, del teatro e della musica popolare italiana..Oltre a cantante, attore, cantautore, dalla travolgente forza interpretativa, mister Volare è stato uomo semplice e forte, umile e rivoluzionario, Da non perdere..

Martedì 1 marzo **THE CHICKEN LEGS**

I vostri arti si muovono in modo incontrollato? L'ansia vi scuote e la voglia di ballare vi assale? Sembra che le pareti dell'Osteria tremino? Non c'è più rimedio! Il contagio è avvenuto..voi avete la "febbre del blues".. Niente paura..tenetevi forte, arrivano i Chicken Legs...

Martedì 8 marzo **MARGO'**

Diversi generi si formano, si intrecciano e influenzano, le sonorità dei Margò. Impostazione folk che affonda il suo cammino nella musica delle radici...quella che viene dall'entroterra ma anche dalle isole, dai mari, dai cieli...il tutto shakerato con l'attitudine e la carica quasi punk...

Martedì 15 marzo **ACUSTICANTI**

Dai grandi della canzone d'autore (Fabrizio De Andrè, Paolo Conte, Domenico Modugno) ai classici del passato (Natalino Otto), a quelli napoletani, dai grandi compositori (Nino Rota) ai grandi del recente (Capossela, Celestini). Unico comune denominatore: Cuanta pasion!

Martedì 22 marzo **RASA SEYIR**

"Suoniamo il sole che tramonta sul bosphoro. Suoniamo il vapore dell'hamam che imperla le pietre dei mosaici., il profumo del caffè e delle spezie che regna nei bazar..il vociare dei bambini che si intreccia alle preghiere degli anziani. Suoniamo il nostro sguardo che si perde ad oriente.."

Giovedì 24 marzo **QUARTETTO RANDAGIO**

Il gruppo propone una rilettura di alcune canzoni tratte dal repertorio di Fabrizio De Andrè

in una chiave molto intima e raffinata caratterizzata dal suono morbido e caldo degli strumenti a corda.

Martedì 29 marzo **THE STRIKEBALLS**

Swing e rock si fondono a country, hillbilly e dixieland; il tutto con una spruzzata di surf e strumentale dei primi anni '60. The Strikeballs sono una vera e propria carica di energia e simpatia. Un ritorno atteso e richiestissimo all'Albero dei Pavoni.

Martedì 5 aprile **RADIS**

I Radis sono un gruppo folk\rock che porta in giro il proprio amore per la musica popolare, la voglia di suonare tra la gente, nelle osterie, per strada, sui palchi e tra le vigne..All'italiano affiancano il loro dialetto, perché credono che tante storie possano essere raccontate solo così..

Martedì 12 aprile **ARTENOVECENTO**

Gli Artenovencento e nascono per la necessità di divulgare e ricordare la musica e il pensiero del massimo cantautore italiano. Non c'è intento educativo o interpretativo ma semplicemente quello comunicativo di condividere con quanta più gente possibile una scoperta preziosa..

Martedì 19 aprile **DOUAR NEVEZ**

Nell'antica Bretagna rurale "Douar nevez" indicava la terra che i contadini con i loro grossi zoccoli di legno battevano per costruire una casa nuova o per trebbiarvi in seguito il grano. Era questa anche l'occasione per cantare, suonare e danzare. Canti e musiche della Bretagna..

Martedì 26 aprile **NEW BATS**

Un seminterrato al n°. 66 di via Romagna a Cesena: tralici con le luci al soffitto per creare l'atmosfera giusta e poi lo spazio denso di strumenti, mixer, poster dei miti degli anni '70, microfoni, casse, riviste, foto, amplificatori... dagli anni '70 dritti all'Albero dei Pavoni..

Martedì 3 maggio **ARABA FENICE**

"Tutto nasce in osteria, ed è strano pensare come questo caratteristico luogo di ritrovo, ormai demodé e un po' bistrattato dalla maggioranza dei giovani di oggi, abbia saputo tracciare alcune delle linee più importanti della storia della band.." Un grande finale di rassegna...